

2015-07
BEST OF

Lombardei
Lombardy

Der Schaum der Abende



Marcus Hofschuster

Der in der norditalienischen Lombardei beheimatete Bonarda ist einer der vielseitigsten Rotweine überhaupt - und zugleich wohl einer der unbekanntesten. Es gibt ihn von frisch, knackig-saftig und oft zart süßlich bis reif, konzentriert, trocken und tanninreich in allen denkbaren Facetten. Viele davon

sind leicht moussierend, was so manchen Rotweintrinker zunächst irritieren dürfte. In Italien haben perlende Rotweine gehobener Qualität jedoch eine lange Tradition. Ein erstklassiger Bonarda frizzante kann ein herrliches Getränk sein. Die häufig vorhandene, leichte Restsüße bildet ein ideales Gegengewicht zur natürlichen Herbheit der Croatina-Traube, aus der Bonarda nahezu ausschließlich gekeltert wird. Wer dem bittersüßen Charme eines frischen, leicht schäumenden Bonarda einmal verfallen ist, kommt davon nicht mehr los. Gleichwohl gibt es den Bonarda aber auch vollkommen kohlenensäure- und zuckerfrei, dafür meist kräftig, dunkel, tanninreich und bemerkenswert alterungs-fähig. Ist Ersterer bestens geeignet, die letzten warmen Herbsttage auf der Terrasse zu genießen, wärmt einem Letzterer an den dunklen, trüben Abenden, die uns zwangsläufig bevorstehen, Herz und Magen - auch als Begleiter zu herbstlichen Schmorgerichten.

Rund 120 Weine haben wir für dieses BestOf probiert. Die besten jeder Kategorie stellen wir hier vor, alle anderen finden sie im Weinführer unter diesem Link: www.wein-plus.eu/bo

To sparkle or not to sparkle - that is the question!

The home of the Bonarda wines is Lombardy in northern Italy, and the variety is one of the most flexible red varieties in the world – and at the same time one of the least known. The wines vary from fresh, crisp and juicy, and often delicately sweetish to ripe, concentrated, dry and rich in tannins, in all conceivable facets. Many of the wines are slightly sparkling, which may initially irritate many red wine drinkers. In Italy, however, good quality perlé red wines have a long tradition. A really well-made Bonarda frizzante can be a wonderful drink. The slight residual sugar often encountered is also an ideal counterpart to the natural tartness of the Croatina grape, which is used almost exclusively to produce Bonarda wine in the Oltrpo Pavese district. Once you have succumbed to the bitter-sweet charm of a fresh, slightly sparkling Bonarda, you will never escape this again. At the same time, Bonarda is also available in a totally sugar-free and carbon dioxide-free version, this is usually dark, powerful, rich in tannins and has a remarkable maturation potential. While the first style is ideally suited to enjoy the last warm days of autumn on the terrace, the latter style will warm the cockles of the heart on those long, dismal, dark evenings that must of necessity follow as the year draws to a close, and is also a good partner for the braised foods we tend to favour at this time of year.

We tasted almost 250 wines for the Best Of report. We present the best wines in each category here, all the other can be found in the Wine Guide under this link: www.wein-plus.eu/bo

Bonarda

- 89** 2008 Fiero, Andi Fausto
- 88** 2009 Fatila, Vercesi del Castellazzo
- 88** 2006 Puntofermo®, Montenato Griffini
- 88** 2003 Fatila, Vercesi del Castellazzo
- 88** 2013 Fattoria Cabanon
- 87** 2013 Vigna delle More, Isimbarda
- 87** 2009 Boiséé, Fattoria Cabanon
- 87** 2007 Ghiro Rosso D'Inverno, Martilde
- 87** 1999 Fatila, Vercesi del Castellazzo
- 87** 2009 „Donna“, Tenuta Borgolano
- 87** 1996 Fatila, Vercesi del Castellazzo
- 86** 2000 Fatila, Vercesi del Castellazzo
- 86** 2013 Il Feudo Nico
- 86** 2009 „Riva Longa“, Tenuta Fornace
- 86** 2014 Costa del Sole, Marchese Adorno
- 86** 2013 Carlino, Castello di Luzzano
- 86** 2012 Doria Elisabetta Elena
- 86** 2010 Il Barocco, Perego & Perego di Perego Giorgio
- 86** 2014 La Piotta, Padroggi Luigi e Figli
- 86** 2006 Puntofermo®, Montenato Griffini
- 86** 2013 La Casetta, Ca' di Frara
- 86** 2014 Grand Cuvée, Ca' del Santo
- 86** 2011 Psei, La Travagliana
- 86** 2013 Vaolettr®, Monsupello
- 86** 2012 Natur Nando, Cantine Cavallotti

Bonarda Frizzante/Vivace

- 88** 2012 Buccia Rossa, Vigne Olcru
- 87** 2013 Quaquarini Francesco
- 87** 2013 Fiamberti Giulio
- 87** 2014 I Gessi - Defilippi Fabbio
- 86** 2011 Garivalda, Cantine Scuropasso
- 86** 2014 Unico, Calatroni
- 86** 2013 Sabion Bertè & Cordini, Cantine Francesco Montagna
- 86** 2014 La Genisia, Torrevilla - Viticoltori Associati di
- 86** 2013 Cresta del Ghiffi, F.lli Agnes
- 86** 2014 Amanti, Tenuta Percivalle
- 86** 2013 Le Zolle Dacarro, La Travagliana
- 86** 2012 Dardo, Frecciarossa
- 86** 2013 La Brughera, Giorgi F.lli Gianfranco e Antonio
- 86** 2014 Alcova, Cantine Conte Carlo Giorgi di Vistarino
- 86** 2013 Rubiosa, Le Fracce
- 86** 2013 Vivace, Albani Viticoltori

Professionell, unabhängig und kompetent

Wein-Plus ist Europas führende unabhängige Internet-Plattform zum Thema Wein. Täglich nutzen über 6.000 Menschen das Informations- und Kommunikationsnetzwerk, in dem rund 187.000 private und professionelle Weinliebhaber registriert sind. Der Weinführer von Wein-Plus ist mit Beschreibungen und Bewertungen von über 120.000 Weinen der größte seiner Art. Er wird nahezu täglich aktualisiert und basiert auf strengen Verkostungsrichtlinien.

Chefverkoster Marcus Hofschuster und sein Team arbeiten hauptberuflich für den Weinführer und nehmen sich für jede Weinbeurteilung ausreichend Zeit. Alle Weine werden ausschließlich im neutralen Proberaum von Wein-Plus in Erlangen verkostet. Die Verkostung erfolgt blind, so dass Wein und Erzeuger dem Verkoster bei der Bewertung nicht bekannt sind. Die Weine werden grundsätzlich in zusammenhängenden Serien gemeinsam mit ähnlichen Weinen probiert, um einen sinnvollen sensorischen Rahmen zu gewährleisten.

Marcus Hofschuster genießt ein herausragendes Renommee als gewissenhafter und unbestechlicher Experte. Sein Team besteht ebenfalls aus erfahrenen Verkostern mit fundierter weinfachlicher Ausbildung. Das Verkostungssystem ist voll EDV-gestützt und abgesichert gegen Verwechslungen und Eingabefehler. Die Bewertungen werden regelmäßig durch Gegenproben überprüft, die ebenfalls blind erfolgen.

Die Weine werden nach dem internationalen 100-Punkte-Schema bewertet. Dabei werden in den Weinführer nur Weine mit mindestens 80 Punkten aufgenommen. Das Bewertungssystem wird bei Wein-Plus strenger angewandt als bei anderen Weinführern heute üblich. Die einzelnen Punkte entsprechen folgenden Kategorien:

- 80 bis 84 Punkte: sehr gut
- 85 bis 89 Punkte: ausgezeichnet
- 90 bis 94 Punkte: hervorragend
- 95 bis 99 Punkte: groß
- 100 Punkte: einzigartig

In der Reihe **BEST OF** zuletzt erschienen:

- BEST OF **Ribera del Duero**
- BEST OF **Barolo**
- BEST OF **Weißer Grosse Gewächse**
- BEST OF **Brunello di Montalcino**
- BEST OF **Südtirol**
- BEST OF **Silvaner**
- BEST OF **Grosses Gewächs - Rotweine**
- BEST OF **Weißweine der Loire**
- BEST OF **Rotweine der Loire**
- BEST OF **Rote Cuvées aus Österreich**
- BEST OF **Carnuntum**
- BEST OF **Steiermark**
- BEST OF **Barbaresco**

Professional, independent and competent

Wein-Plus is the leading independent Internet platform on the topic of wine in Europe. Each day, more than 6,000 people use the network for information and communication, which has around 187,000 registered private and professional wine enthusiasts. The Wein-Plus wine guide, which lists tasting notes and scores for more than 120,000 wines, is the most comprehensive guide of its kind. It is brought up to date virtually on a daily basis, and is founded on strict tasting guidelines.

Head taster Marcus Hofschuster and his team work full-time for the wine guide, and ensure they take sufficient time for each and every wine rating and description. All the wines are tasted without exception in the neutral surroundings of the tasting room at the Wein-Plus head office in Erlangen, Germany. Tasting is always done blind, so that the tasters do not know during the tasting which wine or which producer they are rating. Wines are always tasted in logical series together with other similar wines, in order to ensure a meaningful sensory framework for the descriptions and ratings.

Marcus Hofschuster enjoys an outstanding reputation as a conscientious and incorruptible expert. His team consists of tasters who are likewise experienced, and have professional training in wine. The tasting system is fully supported by a computer system, with protection built in against errors of entry and mix-ups. Ratings are constantly monitored by inserting counter-bottles, which are also tasted blind.

Wines are scored in accordance with the international 100 point system. Only wines that score a minimum of 80 points are included in the wine guide. At Wein-Plus, the scoring system is applied more strictly than is usual in the case of other wine guides. Specifically, the points scores correspond with the following categories:

- 80 to 84 Points: very good
- 85 to 89 Points: excellent
- 90 to 94 Points: outstanding
- 95 to 99 Points: great
- 100 Points: unique

Recently published in the **BEST OF** series:

- BEST OF **Ribera del Duero**
- BEST OF **Barolo**
- BEST OF **White German Grand Crus**
- BEST OF **Brunello di Montalcino**
- BEST OF **Südtirol**
- BEST OF **Silvaner**
- BEST OF **Red German Grand Crus**
- BEST OF **Loire red wines**
- BEST OF **Loire white wines**
- BEST OF **Austrian red blends**
- BEST OF **Carnuntum**
- BEST OF **Styria**
- BEST OF **Barbaresco**